*1 Задание:* *вставьте в текст пропущенные слова*. Последовательность из 15 чисел отправьте на почту учителя: luchia.1977@mail.ru

Русская музыкальная культура берёт своё начало в далёком прошлом. Изначально она развивалась в двух направлениях: народная и церковная.

Народное творчество, а по-другому \_\_\_\_\_\_\_, богато своим многообразием: песни, сказки, праздники, музыкальные инструменты и т.д. Русские народные \_\_\_\_\_\_\_ передавались из поколения в поколение. До наших дней дошли такие жанры, как календарные, семейно- бытовые, трудовые,\_\_\_\_\_\_\_ , хороводные.

Изначально наши предки были язычниками, т.е. поклонялись силам \_\_\_\_\_\_\_\_\_. До сих пор мы весело празднуем один из главных народных праздников, связанный с проводами зимы- \_\_\_\_\_\_\_.

Церковная музыкальная культура тоже имеет свои традиции. В русском православном храме можно услышать только хоровое пение\_\_\_\_\_\_\_. Когда художник пытается изобразить какого-либо святого, например, Деву Марию, то чаще всего у него получается не просто картина, а \_\_\_\_\_\_\_. Все православные с нетерпением ждут главного христианского праздника, светлого праздника\_\_\_\_\_\_\_.

Кроме хорового пения в храмах можно услышать и \_\_\_\_\_\_\_\_.

Русская композиторская музыка началась с создания первой русской оперы \_\_\_\_\_\_\_\_\_. Её автором стал великий русский композитор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Его традиции продолжили другие композиторы: М.Мусоргский, Н.А.Римский –Корсаков, П.И.Чайковский и т.д. Благодаря их творчеству русскую музыку стали узнавать на Западе, сложились характерные черты русской музыки, прежде всего-\_\_\_\_\_\_\_\_.

## Самым исполняемым русским композитором в мире стал П.И.Чайковский. Во всех театрах мира с успехом ставят его балеты: «Щелкунчик», \_\_\_\_\_\_\_\_ и «Лебединое озеро». Пятнадцать опер написал композитор- сказочник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, самые известные из которых: «Снегурочка», «Садко», «Сказка о царе Салтане». В своем творчестве он часто обращался к народной песне, как и другие русские композиторы. Ведь еще М.Глинка сказал: «Музыку создает \_\_\_\_\_\_\_\_, а мы только ее аранжируем».

**Слова:**

**1.песенность**

**2.народ**

**3. фольклор**

**4.а капелла**

**5.Пасха**

**6. колокольные звоны**

**7.Н.А.Римский-Корсаков**

**8. «Иван Сусанин»**

**9. Масленица**

**10. «Спящая красавица»**

**11.М.И.Глинка**

**12. песни**

**13.икона**

**14. солдатские**

**15. природа**

2 Задание:

Послушать, а ещё лучше продирижировать Вальс из балета «Спящая красавица» П. И. Чайковского: <https://youtu.be/zg5lc1zPxgg>

Задание: нарисовать афишу к этому балету.