

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить

текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. Содержание учебного предмета «Технология».

Общекультурные и общетрудовые компетенции

(знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными

свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Ниже приводится тематическое планирование в соответствии с учебниками: «Технология. 1 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг); «Технология 2. класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова); «Технология. 3 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова); «Технология. 4 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова, Н.В. Шипилова, С.В. Анащенкова).

3. Тематическое планирование с указанием часов, необходимых на освоение тем с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области

Тематическое планирование 1 класс (33 ч)

№ урока	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	Давайте познакомимся (3 ч)	
1	<p>Как работать с учебником (1 ч) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты</p>	<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них).</p> <p>Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p>
2	<p>Материалы и инструменты (1 ч) Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.</p> <p>Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места</p>	<p>Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место</p>

<p>3</p>	<p>Что такое технология (1 ч)</p> <p>Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.</p> <p>Понятие: технология</p>	<p>Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности</p>
<p>Человек и земля (21 ч)</p>		
<p>4</p>	<p>Природный материал (1 ч)</p> <p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.</p> <p>Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.</p> <p><i>Изделие: «Аппликация из листьев»</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Соотносить план с собственными действиями</p>

<p>5-6</p>	<p>Пластилин (2 ч)</p> <p>Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.</p> <p>Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.</p> <p>Понятия: эскиз, сборка.</p> <p><i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i></p> <p>Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.</p> <p>Понятие: композиция.</p> <p><i>Изделие: «Мудрая сова»</i></p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать зна-</p>
-------------------	--	---

		чение бережного отношения к природе
7-8	<p>Растения (2 ч)</p> <p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.</p> <p>Понятие: земледелие.</p> <p><i>Изделие: «Получение и сушка семян».</i></p> <p>Проект «Осенний урожай»</p> <p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином,</p>	<p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.</p> <p>Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.</p> <p>Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ста-</p>

	<p>навыков использования инструментов.</p> <p>Понятие: проект.</p> <p><i>Изделие: «Овощи из пластилина»</i></p>	<p>вить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ним свои действия и дополнять недостающие этапы изготовления изделия</p>
9-10	<p>Бумага (2 ч)</p> <p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.</p> <p>Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.</p> <p>Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p> <p><i>Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полубъёмную аппликацию. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу</p>
11	<p>Насекомые (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком</p>	<p>Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.). Соотносить</p>

	<p>продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие: «Пчёлы и соты»</i></p>	<p>форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>
12	<p>Дикие животные (1 ч)</p> <p>Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.</p> <p>Проект «Дикие животные»</p> <p><i>Изделие: «Коллаж»</i></p>	<p>Осваивать приёмы создания изделия в технике коллаж. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие</p>
13	<p>Новый год (1 ч)</p> <p>Проект «Украшаем класс к Новому году»</p> <p>Освоение проектной деятельности: работа в парах, распреде-</p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оцени-</p>

	<p>ление ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.</p> <p>Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.</p> <p>Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p> <p><i>Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»</i></p>	<p>вать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.</p> <p>Оформлять класс</p>
<p>14</p>	<p>Домашние животные (1 ч)</p> <p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие: «Котёнок»</i></p>	<p>Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия</p>

<p>15</p>	<p>Такие разные дома (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятия: макет, гофрированный картон.</p> <p><i>Изделие: «Домик из веток»</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы). Осваивать способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана</p>
<p>16-17</p>	<p>Посуда (2 ч)</p> <p>Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.</p> <p>Понятия: сервировка, сервиз.</p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять и обсуждать план изготовления изделия, распределять роли, проводить оценку качества изготовления изделия. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совмест-</p>

	<p>Проект «Чайный сервиз»</p> <p>Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.</p> <p><i>Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»</i></p>	<p>ную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом</p>
<p>18</p>	<p>Свет в доме (1 ч)</p> <p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.</p> <p><i>Изделие: «Торшер»</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи. Анализировать конструктивные особенности торшера. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей</p>

		при помощи клея и пластилина
19	<p>Мебель (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p><i>Изделие: «Стул»</i></p>	<p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.</p> <p>Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте</p>
20	<p>Одежда, ткань, нитки (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды.</p> <p>Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.</p> <p>Понятия: выкройка, модель.</p> <p><i>Изделие: «Кукла из ниток»</i></p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы. Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе пред-</p>

		ставленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение
21-22-23	<p>Учимся шить (3 ч)</p> <p>Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.</p> <p>Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.</p> <p><i>Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»</i></p>	<p>Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов</p>
24	<p>Передвижение по земле (1 ч)</p> <p>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.</p> <p>Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами со-</p>	<p>Осваивать приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять приёмы работы с конструктором — за-</p>

	<p>единения деталей.</p> <p>Изготовление из конструктора модели тачки.</p> <p><i>Изделие: «Тачка»</i></p>	<p>винчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления — тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов</p>
	<p>Человек и вода (3 ч)</p>	
<p>25</p>	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч)</p> <p>Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.</p> <p>Проведение эксперимента по определению всхожести семян.</p> <p>Проращивание семян.</p> <p>Понятие: рассада.</p> <p><i>Изделие: «Проращивание семян»</i></p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на земле, использовании воды человеком (способ добывания питьевой воды из-под земли, значение воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Проращивать семена. Проводить эксперимент, иссле-</p>

		<p>довать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями</p>
26	<p>Питьевая вода (1 ч) Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.</p> <p><i>Изделие: «Колодец»</i></p>	<p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. Сравнивать способы и приёмы изготовления изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и её оформления</p>
27	<p>Передвижение по воде (1 ч) Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.</p> <p>Проект «Речной флот» Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги</p>	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.</p> <p>Составлять и оформлять композиции по образцу. Само-</p>

	<p>модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.</p> <p>Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p> <p>Понятие: оригами.</p> <p><i>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>	<p>стоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.</p> <p>Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых).</p> <p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность</p>
--	--	--

Человек и воздух (3 ч)		
28	<p>Использование ветра (1 ч)</p> <p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: флюгер.</p> <p><i>Изделие: «Вертушка»</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полётах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. Осваивать соединение деталей с помощью кнопки. Использовать приёмы работы с бумагой. Выполнять оформление изделия по собственному замыслу</p>
29	<p>Полёты птиц (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами птиц.</p> <p>Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в</p>	<p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная</p>

	<p>группе.</p> <p>Понятие: мозаика.</p> <p><i>Изделие: «Попугай»</i></p>	<p>бумага».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе</p>
30	<p>Полёты человека (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.</p> <p>Понятие: летательный аппарат.</p> <p><i>Изделия: «Самолёт», «Парашют»</i></p>	<p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта)</p>
Человек и информация (3ч)		
31	<p>Способы общения (1 ч)</p> <p>Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи про-</p>	<p>Осуществлять поиск информации. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые</p>

	<p>давливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p><i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»</i></p>	<p>выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия.</p> <p>Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану</p>
32	<p>Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)</p> <p>Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.</p> <p><i>Изделие: «Важные телефонные номера»</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, определять маршрут</p>
33	<p>Компьютер (1 ч)</p> <p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользо-</p>	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила</p>

	вания компьютером. Понятия: компьютер, Интернет	использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого
--	--	--

1 класс

№ п/п	Тема урока	Тема НРЭО
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Прогулка по парку	Скверы и парки нашего города
2	Природный материал Изделие: «Аппликация из листьев». Урок – игра на свежем воздухе	Растительный мир Челябинской области
3	Пластелин. Изделие: «Мудрая сова». Урок-игра	Животный мир Челябинской области
4	Растения. Изделие: «Получение и сушка семян»	Прогулка в парке. Сбор семян и ягод
5	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж»	Красная книга Челябинской области
6	Такие разные дома. Изделие из картона: «Домик из веток»	Жилища наших предков.

7	Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток»	Бабушкин сундук
8	Питьевая вода. Изделие из разных материалов: «Колодец»	Озера Челябинской области

Тематическое планирование 2 класс (34 ч)

№ урока	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	Давайте познакомимся (1ч)	
1	Как работать с учебником (1 ч) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)
	Человек и земля (23 ч)	
2	Земледелие (1 ч)	Искать и анализировать информацию о земледелии, его

	<p>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях.</p> <p><i>Практическая работа «Выращивание лука».</i></p>	<p>значение в жизни человека.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять их результаты.</p>
<p>3-6</p>	<p>Посуда (4 ч)</p> <p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Плетение корзин.</p> <p><i>Изделие «Корзина с цветами»</i></p> <p>Закрепление приёмов работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие «Семейка грибов на полянке».</i></p> <p><i>Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</i></p> <p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий - тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие «Игрушка из теста».</i></p> <p>Проект «Праздничный стол»</p> <p>Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.</p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.</p> <p>Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p>

<p>7-11</p>	<p>Народные промыслы (5 ч)</p> <p>Народный промысел хохломской росписи. Технология создания хохломской росписи, растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.</p> <p><i>Изделие «Золотая хохлома».</i></p> <p>Особенности народного промысла городецкой росписи. особенности создания городецкой росписи.</p> <p><i>Изделие «Городецкая роспись».</i></p> <p>Особенности народного промысла дымковской игрушки.</p> <p><i>Изделие «Дымковская игрушка».</i></p> <p>История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника.</p> <p>Разные способы росписи матрёшек.</p> <p><i>Изделие «Матрёшка».</i></p> <p>Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию.</p> <p><i>Изделие: пейзаж «Деревня».</i></p>	<p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия из папье-маше.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи.</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Выделять особенности создания дымковской игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Анализировать способ создания матрёшки.</p> <p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p>
<p>12-14</p>	<p>Домашние животные и птицы (3 ч)</p> <p>Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки.</p> <p><i>Изделие «Лошадка».</i></p>	<p>Осваивать соединение деталей скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми природными материалами (пшено, фасоль, семена), выполнять аппликацию в технике мозаики.</p>

	<p><i>Практическая работа «Домашние животные».</i></p> <p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. свойства природных материалов и приёмы работы с ними.</p> <p><i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок».</i></p> <p>Проект «Деревенский двор».</p> <p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе.</p> <p>Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.</p>	<p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры из развёрток.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами.</p>
15	<p>Новый год (1 ч)</p> <p>История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.</p> <p>Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.</p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц».</i></p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p>
16	<p>Строительство (1 ч)</p> <p>Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. выполнение работы в технике полуюбъёмной пластики. особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.</p> <p><i>Изделия: «Изба», «Крепость».</i></p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p>
17-20	<p>В доме (4 ч)</p> <p>Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей.</p>	<p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей</p>

	<p>Правила работы с циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона.</p> <p><i>Изделие «Домовой».</i></p> <p><i>Практическая работа «Наш дом».</i></p> <p>Проект «Убранство избы»</p> <p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. устройство печи. Печная утварь и способы её использования.</p> <p>Изготовление модели печи из пластичных материалов.</p> <p><i>Изделие «Русская печь».</i></p> <p>Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. выполнение разных видов переплетений.</p> <p><i>Изделие «Коврик».</i></p> <p>Мебель, традиционная для русской избы.</p> <p>Конструирование мебели из картона.</p> <p><i>Изделие «Стол и скамья».</i></p>	<p>изделия.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовать своё рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>
<p>21-24</p>	<p>Народный костюм (4 ч)</p> <p>Национальный костюм и особенности его украшения. национальные костюмы разных народов.</p> <p>Виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три</p>	<p>Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Выполнять аппликацию с учётом национальных традиций на основе материала учебника.</p>

	<p>нити.</p> <p><i>Изделие «Русская красавица».</i></p> <p>Создание национального костюма. Способы украшения костюмов. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.</p> <p><i>Изделие «Костюмы для Ани и Вани».</i></p> <p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы с иглой.</p> <p><i>Изделие «Кошелёк».</i></p> <p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.</p> <p><i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».</i></p>	<p>Осваивать приёмы плетения косички в три нити.</p> <p>Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, выполнять разметку на ткани при помощи выкроек.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы с иглой.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки.</p> <p>Осваивать технологию выполнения тамбурного шва.</p>
Человек и вода (3 ч)		
25-27	<p>Рыболовство (3 ч)</p> <p>Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Новый вид техники – изонить.</p> <p><i>Изделие : композиция «Золотая рыбка».</i></p> <p>Проект «Аквариум»</p> <p>Аквариум и аквариумные рыбки. Виды.</p> <p>Композиция из природных материалов.</p> <p><i>Изделие «Аквариум».</i></p>	<p>Осваивать технику «изонить».</p> <p>Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.</p> <p>Делать выводы о значении воды в жизни человека.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы по форме, цвету и фактуре для выполнения аппликации рыбок.</p> <p>Составлять композицию из природных материалов.</p> <p>Осваивать технику создания полубъемной аппликации,</p>

	<p>Полубъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.</p> <p><i>Изделие «Русалка».</i></p>	использовать умения работать с бумагой.
Человек и воздух (3 ч)		
28	<p>Птица счастья (1 ч)</p> <p>Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой. Освоение техники оригами.</p> <p><i>Изделие «Птица счастья».</i></p>	<p>Осваивать приёмы работы с бумагой: складывание, сгибание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий в технике оригами.</p>
29-30	<p>Использование ветра (2 ч)</p> <p>Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки.</p> <p><i>Изделие «Ветряная мельница».</i></p> <p>Флюгер, его назначение и конструктивные особенности. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги.</p> <p><i>Изделие «Флюгер».</i></p>	<p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу, используя представленный в учебнике план.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p>
Человек и информация (3 ч)		
31	<p>Книгопечатание (1 ч)</p> <p>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.</p> <p>Оформление разных видов книг.</p> <p><i>Изделие «Книжка-ширма».</i></p>	<p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку</p>

		своих достижений.
32-33	Поиск информации в Интернете (2 ч) Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». <i>Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»</i>	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Исследовать возможности Интернета для поиска информации.
Заключительный урок (1 ч)		
34	Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. презентация изделий.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

2 класс

№ п/п	Тема урока	Тема НРЭО
1.	Материалы и инструменты	Парки г. Челябинска
2.	Домик из веток	Макеты жилищ народов Челябинской области
3.	Чашка. Чайник	Изготовление посуды на южно-уральском фарфоровом заводе
4.	Здравствуй дорогой друг! Как работать с учебником.	Челябинская область - мой родной край
5.	Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома»	Народные промыслы на Южном Урале
6.	Работа с волокнистыми материалами и картоном.	Костюмы народов, проживающих на терри-

	Плетение	тории Челябинской области. Кукла-скрутка
7.	Из истории аппликации. Обрывная аппликация. Красота лесов родного края	Растительный мир Челябинской области
8.	Лепка. Рисунок на пластилине	Народные промыслы Челябинской области. Златоустовская гравюра
9.	Мозаика из обрывных кусочков. Флора родного края	Растительный мир Челябинской области
10.	Аппликация из кружев, приклеенных на бумагу, на картонной основе	Традиции и праздники моей семьи

Тематическое планирование 3 класс (34 ч)

№ урока	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	Давайте познакомимся (1ч)	
1	<p>Как работать с учебником (1 ч) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.</p>	<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)</p>
	Человек и земля (21 ч)	
2	<p>Архитектура (1 ч) Основы черчения. Выполнения чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Объемная модель дома. <i>Изделие «Дом»</i></p>	<p>Овладевать основами черчения и масштабирования, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия.</p>
3	<p>Городские постройки (1 ч) Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы.</p>	<p>Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Выполнять технический рисунок для конструирования</p>

	<p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p> <p><i>Изделие «Телебашня»</i></p>	<p>модели телебашни из проволоки.</p>
4	<p>Парк (3 ч)</p> <p>Природа в городской среде. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над композицией.</p> <p><i>Изделие «Городской парк».</i></p>	<p>На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.</p> <p>Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе.</p>
5-6	<p>Проект «Детская площадка» (2 ч)</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону.</p> <p><i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».</i></p>	<p>Создавать объёмный макет из бумаги.</p> <p>Применять приёмы работы с бумагой.</p> <p>Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея.</p> <p>Составлять и оформлять композицию.</p>
7	<p>Ателье мод (5 ч)</p> <p>Одежда. Пряжа и ткани. (1 ч)</p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливаются разные виды одежды. предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.</p> <p>Виды и свойства тканей и пряжи.</p> <p>Различные виды швов с использованием пальцев. Техника вы-</p>	<p>Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельчатых стежков.</p> <p>Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме.</p> <p>Осваивать алгоритм выполнения аппликации.</p>

	<p>полнения стебельчатого шва.</p> <p>Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p><i>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».</i></p> <p><i>Практическая работа «Коллекция тканей».</i></p>	
8	<p>Изготовление тканей (1 ч)</p> <p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Виды плетения в ткани. Изготовление гобелена по образцу.</p> <p>Сочетание цветов в композиции.</p> <p><i>Изделие «Гобелен».</i></p>	<p>Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу.</p> <p>Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе с шилом.</p>
9	<p>Вязание (1 ч)</p> <p>История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы.</p> <p>Приёмы вязания крючком.</p> <p><i>Изделие «Воздушные петли».</i></p>	<p>Осваивать технику вязания воздушных петель крючком.</p> <p>Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель.</p> <p>Создавать самостоятельно или по образцу композицию на основе воздушных петель.</p>
10	<p>Одежда для карнавала (1 ч)</p> <p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка.</p> <p>Крахмаление тканей. Работа с тканью.</p> <p><i>Изделия: «Кавалер», «Дама».</i></p>	<p>Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов.</p> <p>Осваивать способ приготовления крахмала.</p>

<p>11</p>	<p>Бисероплетение (1 ч) Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. <i>Изделия: «Браслетик», «Цветочки».</i></p>	<p>Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p>
<p>12</p>	<p>Кафе (5 ч) Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Выбор блюд. Работа с бумагой, конструирование модели весов. <i>Изделие «Весы».</i> <i>Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности».</i></p>	<p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи кнопки, скрепки.</p>
<p>13</p>	<p>Фруктовый завтрак (1 ч) Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. <i>Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».</i> <i>Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака».</i></p>	<p>Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи.</p>
<p>14</p>	<p>Колпачок – цыплёнок (1 ч) Сервировка стола к завтраку. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. <i>Изделие «Колпачок-цыплёнок».</i></p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку Выполнять разметку деталей с помощью линейки. Использовать освоенные виды строчек стежков для соединения деталей изделия.</p>

<p>15</p>	<p>Бутерброды (1 ч) Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. <i>Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».</i></p>	<p>Осваивать способы приготовления холодных закусок. Определять последовательность приготовления закусок. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие.</p>
<p>16</p>	<p>Салфетница (1 ч) Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. <i>Изделия «Салфетница», «Складывание салфеток разными способами».</i></p>	<p>Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола.</p>
<p>17</p>	<p>Магазин подарков (3 ч) Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Работа с пластичным материалом. <i>Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».</i></p>	<p>Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста.</p>
<p>18</p>	<p>Золотистая соломка (1 ч) Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно – прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.</p>	<p>Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом – соломкой. Составлять композицию с учётом особенностей соломки.</p>

	<i>Изделие «Золотистая соломка».</i>	
19	Упаковка подарков (1 ч) Правила упаковки и художественного оформления подарков. Оформление подарка. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. <i>Изделие «Упаковка подарков».</i>	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Осваивать приёмы соединения деталей при помощи скотча.
20-21	Автомастерская (2 ч) Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. <i>Изделие «Фургон «Мороженое»</i>	Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку.
22	Грузовик (1 ч) Работа с металлическим конструктором. Детали конструктора. Выбор необходимых деталей. Сборка изделия. <i>Изделия «Грузовик», «Автомобиль».</i>	Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.
Человек и вода (4 ч)		
23	Мосты (1 ч) Мост, виды мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой детали из картона.	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Осваивать и использовать новые виды соединений дета-

	<p>Работа с различными материалами.</p> <p>Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.</p> <p><i>Изделие «Мост».</i></p>	<p>лей.</p> <p>Самостоятельно оформлять изделие.</p>
24	<p>Водный транспорт (1 ч)</p> <p>Виды водного транспорта.</p> <p>Проект «Водный транспорт».</p> <p>Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором.</p> <p>Конструирование.</p> <p><i>Изделия: «Яхта», «Баржа».</i></p>	<p>Выполнять разметку деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции.</p>
25	<p>Океанариум (1 ч)</p> <p>Океанариум и его обитатели. Мягкие игрушки. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум»</p> <p>Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки.</p> <p><i>Изделие «Осьминоги и рыбки».</i></p> <p><i>Практическая работа «Мягкая игрушка».</i></p>	<p>Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами.</p> <p>Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках.</p> <p>Соблюдать правила работы с иглой.</p>
26	<p>Фонтаны (1 ч)</p> <p>Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по задан-</p>	<p>Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблонам, оформлять</p>

	<p>ному образцу.</p> <p><i>Изделие «Фонтан»</i></p> <p><i>Практическая работа «Человек и вода».</i></p>	<p>изделие при помощи пластичных материалов.</p> <p>Выполнять оформление изделия.</p>
Человек и воздух (3 ч)		
27	<p>Зоопарк (1 ч)</p> <p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Использование оригами.</p> <p>Мокрое складывание.</p> <p>Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.</p> <p><i>Изделие «Птицы»</i></p> <p><i>Практическая работа «Тест «Условные обозначения техники оригами»</i></p>	<p>Осваивать условные обозначения техники оригами.</p> <p>Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.</p> <p>Определять последовательность выполнения операций.</p>
28	<p>Вертолётная площадка (1 ч)</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолёта.</p> <p>Конструирование модели вертолёта.</p> <p>Знакомство с новым материалом – пробкой.</p> <p><i>Изделие «Вертолёт» «Муха».</i></p>	<p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта.</p> <p>Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями.</p>
29	<p>Воздушный шар (1 ч)</p> <p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.</p> <p>Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технике.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой деталей.</p>

	<i>Изделие «Воздушный шар».</i>	
Человек и информация (5 ч)		
30	<p>Переплётная мастерская (1 ч)</p> <p>Книгопечатание. Основные этапы.</p> <p>Конструкция книг.</p> <p>Переплёт книг и его назначение. Декорирование изделия.</p> <p>Освоение элементов переплётных работ.</p> <p><i>Переплётные работы.</i></p>	<p>Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.</p>
31	<p>Почта (1 ч)</p> <p>Способы общения и передачи информации. Почта.</p> <p>Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.</p> <p>Процесс доставки почты. Корреспонденция.</p>	<p>Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты.</p> <p>Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p>
32	<p>Кукольный театр (1 ч)</p> <p>Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника.</p> <p>Пальчиковые куклы.</p> <p>Театральная афиша. Спектакль.</p> <p>Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах.</p> <p>Осмыслять этапы проекта и проектную документацию.</p>

33	<p>Проект «Готовим спектакль» (1 ч)</p> <p>Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок.</p> <p>Работа с бумагой по шаблону.</p> <p><i>Изделие «Кукольный театр»</i></p>	<p>Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p> <p>Самостоятельно выбирать способы оформления изделия.</p>
34	<p>Афиша (1 ч)</p> <p>Программа Microsoft Word. Правила набора текста.</p> <p>Сохранение. Форматирование и печать документа.</p> <p>Создание афиши и театральной программки на компьютере.</p> <p><i>Изделие «Афиша»</i></p>	<p>Создавать и сохранять документ, форматировать и печатать документ.</p> <p>Выбирать картинки для оформления афиши.</p>

3 класс

№ п/п	Тема урока	Тема НРЭО
1.	Из истории шитья. Вышивание по криволинейному контуру. Шов «вперед иголку»	Знакомство с вышивкой народов Урала
2.	Модели из крупных коробок. «Многоэтажный дом». «Гараж»	Архитектура г. Челябинска

3.	Летающие модели. Вертушки. Создание летающих моделей	Героическое прошлое нашего народа. Герои нашего края
4.	Парк. Изделие: «Городской парк»	История возникновения парка «им. Гагарина»
5.	Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолет Муха»	Малая авиация МЧС при тушении пожаров Челябинской области
6.	Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр»	История возникновения театра кукол
7.	Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед	«Челябинск – город металлургов», презентация
8.	Твои творческие достижения	Здания города Челябинска, презентация, выставка фотографий
9.	Танцующий зоопарк	Животные Челябинской области, презентация
10.	Чем пахнут ремёсла	Ремёсла Челябинской области, презентация
11.	Занимательное черчение. «Волшебный лес»	Леса Челябинской области, презентация
12.	Рельеф. «Пластилиновый град»	Архитектура г. Челябинска
13.	Мозаика из мелких природных материалов. Композиция по сказам П. П. Бажова	Уральские промыслы

14.	Знакомство с творчеством народных мастериц. Общее представление об истории костюма. Виды швов. Шов «Ручная строчка»	Элементы костюма уральской казачки
15.	Объемные изделия с разными способами соединения. Клапан. Упаковка для маленького подарка. Семейные праздники и традиции	Традиции и праздники моей семьи
16.	Изображение стихов. Картины из ткани. Творческий проект	Растительный и животный мир Челябинской области

Тематическое планирование 4 класс (34 ч)

№ урока	Тема	Характеристика деятельности учащихся
	Давайте познакомимся (1ч)	
1	Как работать с учебником (1 ч) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них). Анализировать, отбирать, обобщать полученную информа-

		цию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму)
Человек и земля (21 ч)		
2-3	Вагоностроительный завод (2 ч) Создание модели вагона из бумаги, картона. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. <i>Изделие «Пассажирский вагон»</i>	Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка (1 ч) Знакомство с полезными ископаемыми, способами добычи. Изготовление буровой вышки из металлического конструктора. <i>Изделие «Буровая вышка»</i>	Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.
5	Малахитовая шкатулка (1 ч) Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов. <i>Изделие «Малахитовая шкатулка»</i>	Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Использовать приёмы работы с пластилином. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков.
6-7	Автомобильный завод (2 ч) Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. <i>Изделие «КамАЗ»</i>	Соотносить детали конструктора и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений, пользоваться гаечным ключом и отверткой.

<p>8-9</p>	<p>Монетный двор (2 ч) Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом – тиснением по фольге. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. <i>Изделие «Медаль».</i></p>	<p>Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.</p>
<p>10-11</p>	<p>Фаянсовый завод (2 ч) Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. <i>Изделие «Ваза».</i></p>	<p>Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p>
<p>12-13</p>	<p>Швейная фабрика (2 ч) Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного процесса. Работа с текстильными материалами. <i>Изделие «Прихватка».</i> Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изготавливать</p>	<p>Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p>

	<p>разные виды изделий с использованием одной технологии.</p> <p><i>Изделие «Новогодняя игрушка».</i></p>	
14-15	<p>Обувное производство (2 ч)</p> <p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви.</p> <p>Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.</p> <p><i>Изделие «Модель детской летней обуви».</i></p>	<p>Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.</p> <p>Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления.</p> <p>Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p>
16-17	<p>Деревообрабатывающее производство (2 ч)</p> <p>Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.</p> <p>Различение видов пиломатериалов и способов их производства.</p> <p>Изготовление изделия из реек. Конструирование.</p> <p><i>Изделие «Лесенка-опора для растений».</i></p>	<p>Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей.</p> <p>Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.</p> <p>Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости.</p>
18-19	<p>Кондитерская фабрика (2 ч)</p> <p>Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада.</p> <p>Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья.</p>	<p>Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду.</p> <p>Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования плитой.</p>

	<p>Правила поведения при приготовлении пищи.</p> <p><i>Изделие «Пирожное «Картошка»</i></p>	
20-21	<p>Бытовая техника (2 ч)</p> <p>Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной цепи.</p> <p>Абажур-плафон для настольной лампы.</p> <p><i>Изделие «Абажур».</i></p>	<p>Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и соотносить условные обозначения с реальными предметами.</p> <p>Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи.</p> <p>Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p>
22	<p>Тепличное хозяйство (1 ч)</p> <p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях.</p> <p><i>Изделие «Цветы для школьной клумбы».</i></p>	<p>Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания.</p> <p>Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов, ухаживать за посевами, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата.</p>
Человек и вода (3 ч)		
23	<p>Водоканал (1 ч)</p> <p>Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды.</p>	<p>Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях.</p> <p>Проводить эксперимент по очистке воды.</p> <p>Выбирать экономичный режим.</p>

	<i>Изделие «Фильтр для очистки воды».</i>	
24	<p>Порт (1 ч)</p> <p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту.</p> <p>Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов.</p> <p>Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.</p> <p><i>Изделие «Канатная лестница».</i></p>	<p>Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания морских узлов.</p> <p>Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие.</p> <p>Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p>
25	<p>Узелковое плетение (1 ч)</p> <p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме.</p> <p>Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла.</p> <p><i>Изделие «Браслет».</i></p>	<p>Осваивать приём выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы.</p> <p>Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме.</p>
Человек и воздух (3 ч)		
26	<p>Самолётостроение. Ракетостроение. (1 ч)</p> <p>Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет.</p> <p>Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора.</p> <p><i>Изделие «Самолёт».</i></p>	<p>Определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений.</p> <p>Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом.</p>
27	<p>Ракета-носитель (1 ч)</p>	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель раке-</p>

	<p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты.</p> <p>Закрепление основных знаний о бумаге.</p> <p>Модель ракеты из картона.</p> <p><i>Изделие «Ракета-носитель»</i></p>	<p>ты.</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу.</p>
28	<p>Летательный аппарат. Воздушный змей. (1 ч)</p> <p>Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.</p> <p><i>Изделие «Воздушный змей».</i></p>	<p>Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.</p>
Человек и информация (6 ч)		
29	<p>Создание титульного листа (1 ч)</p> <p>Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.</p> <p><i>Изделие «Титульный лист»</i></p>	<p>Находить и определять особенности оформления титульного листа.</p> <p>Использовать правила работы на компьютере в текстовом редакторе.</p>
30	<p>Работа с таблицами (1 ч)</p> <p>Создание таблиц в программе Microsoft Word.</p> <p><i>Создание таблицы.</i></p>	<p>Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в тестовом редакторе.</p>
31	<p>Создание содержания книги (1ч)</p> <p>Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы</p>	<p>Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.</p>

	книги. Практическая работа на компьютере «Содержание».	
32-33	Переплётные работы (2 ч) Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов. Изготовление переплёта и оформления обложки. <i>Изделие «Книга»</i>	Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку. Оформлять изделие.
34	Итоговый урок (1 ч) Анализ своей работы на уроках технологии за год. Подведение итогов. Выставка работ.	Презентовать свои работы.

4 класс

№ п/п	Тема урока	Тема НРЭО
1.	Изделие: «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	Челябинский «РЖД» вокзал
2.	Обувное производство Изделие: «Модель детской летней обуви»	ЗАО «Обувная фирма «Юничел» города Челябинска
3.	Изделие «Шоколадное печенье»	ОАО «Хлебпром» города Челябинска
4.	Лоскутная мозаика на бумаге. «Малахитовая шкатулка»	Уральские промыслы
5.	Вышивание крестом. Цветы Урала. Конструктив-	Растительный мир Челябинской области

	ные и декоративные элементы одежды	
6.	Папье-маше. Гербы и геральдика. Герб г. Челябинска	Герб г. Челябинска
7.	Конструирование бумажных зданий с помощью прорезов и вырезов	Архитектура г. Челябинска
8.	Куклы из ниток	Бабушкин сундук